

Berlin Behren Strasse N.º 6.

ce 5 Avril 1857.

Mon cher Monsieur,

Ces deux de mots serviront pour vous accompagner ma lettre pour notre cheri Abigail. Je n'ai pas voulu tarder d'avantage de lui annoncer notre arrivée à Berlin où je compte m'arrêter.

Je mesure la distance qui me sépare de cet cher objet de ma tendresse et en raison de la distance je sens augmenter mes sollicitudes paternelles.

Mais en fin n'est ce pas vous le pire d'adoption de cet enfant qui a su captiver votre affection? Pour-

quoi en avoir la moindre inquiétude?

Reverend G. J. H. Hill

Athens

Je ne doute pas qu'on vous aura déjà  
rennis un exemplaire de mon  
pamphlet „ Мелі Іні і Евларіов  
Сіоггаріовіов Іні Іні: Еудаві'овіов.”  
Dans la Note, pag. 22 où j'ai donné  
l'effort aux sentiments de mon  
cœur, on a oublié de rapporter le  
passage du P.M.E. Cahier de la  
Nardwga, ce n'est pas la seule  
bêtise de ceux qui ont surveillé  
l'impression du manuscrit,  
dans la page 61 l. 29 ils ont  
oublié un paragraphe entier, ce  
qui rend le texte incompréhensible,  
dans l'épigraphe pag. 1<sup>er</sup> au  
lieu de charrus ont écrit charme  
J'espère que sans m'imputer  
les fautes d'autrui vous acceptez  
ce que j'ai cru de mon devoir  
d'exprimer publiquement.

Veuillez, mon cher Monsieur, faire  
agréer à Madame Hill très hommages  
A croyez moi

Votre dévoué  
H. Lunzi

P. S. J'ai appris avec bien du  
plaisir par mon neveu  
M<sup>r</sup>. Georges Melissinos qui a  
est déjà entré en correspondance  
avec vous, en tout besoin vous  
aurez la bonté de continuer de  
vous adresser directement à lui.

*Faint, illegible handwriting at the top of the page.*

*Faint, illegible handwriting in the middle section.*

*Handwritten signature or name, possibly "W. A. ...", written diagonally.*

*Faint, illegible handwriting in the lower middle section.*

*Handwritten signature "F. ...", with a red underline beneath the name.*